



Ainda sobre Pais

Tive pai, sou pai, sou avô! Muitas lições recebidas e emitidas. Há poucas semanas, viajei no Trensurb a Porto Alegre e, na parede interna do vagão, li um pensamento cujo autor não lembro: “*Pediram para falar sobre a vida; é uma ida*”. Então vamos em frente.

Ainda não tenho certeza se fui um bom pai. Como avô, agora mais experiente, procuro ser melhor. Tenho muito presente a forma de os meus pais me criarem; e ajo no sentido de dar o melhor de mim, ou daquilo que esperava dos meus pais. Que um dia os netos, ao olharem para trás, possam dizer que o avô, com pulso firme, permitiu aprendizados constantes. Os avôs, num sentido amplo, não têm como missão distribuir doçuras e, sim, apresentar sempre orientação segura. Fico impressionado e observo atento como os netos constroem o saber, como são importantes os momentos mais diversos. A forma lúdica é a melhor de ser construída. O maior patrimônio que se pode dar aos filhos e netos é a oportunidade de ensino em um bom colégio. Será preciso sempre acompanhar de perto. É estar presente em todos os momentos. O dito popular de que o homem, para ser completo, deve ter gerado um filho, escrito um livro, plantado uma árvore, para mim, inclui um quarto fato, o de ter vivido a criação dos netos.

Assim, posso descrever aos leitores essa quarta experiência. Outro dia, levando o Francisco para a escolinha, pediu-me um colinho e, como eu estava com os braços bem ocupados, ele saiu com esta pérola: ***Um vô deveria ter quatro braços***. Brincando com ele de mercadinho, ele era o cliente e eu, o dono do negócio. Ao se aproximar com ares de timidez, proferiu o pedido: ***quero comprar um avô***. Tarefas diárias de um pai/avô: abraçar, beijar, estender a mão, passear...

A melhor maneira de educar é enaltecer os comportamentos positivos, ressaltar os pontos fortes; com isso, as dificuldades tendem a diminuir. A maior alegria de quem ensina é perceber que a lição foi assimilada. A legenda da foto poderá ser nesta linha. São meus tesouros, Francisco e Bento.